

***Programma Finale
Anno Scolastico
2025/2026***

Docente: **FABIO SOLARI**

Dipartimento di Indirizzo: Grafica Pubblicitaria

Materia: Tecniche grafiche professionali

*Classe: III sez: E indirizzo: Servizi per la Promozione
Commerciale e Pubblicitaria*

CONTENUTO DISCIPLINARE SVILUPPATO

Argomenti Teorici

- I formati digitali dei file (Immagini e video)
- Le tecniche creative per la progettazione (mappa mentale, moodboard)
- Il poster e il manifesto
- La griglia e i margini per costruire la composizione
- Il bozzetto come strumento progettuale
- Il messaggio pubblicitario: analisi di diverse tipologie di video promozionali
- La figura del grafico e pubblicitario Armando Testa
- La tipografia e la classificazione dei caratteri
- I 12 principi dell'animazione
- Lo storyboard e la gif animata

Strumenti e Software utilizzati

Progettazione

- Realizzazione di un manifesto per il convegno “Da Accabadora ai Social”
- Esercizio sulla costruzione della griglia e dei margini per il manifesto
- Esercitazione sulla gerarchia visiva e sulla gestione del testo
- Esercitazione sulla creatività: realizzazione di una moodboard e di una mappa mentale
- Realizzazione dell'identità grafica per i manifesti degli incontri “Casellincontra”
- Progettazione di una serie di fotomontaggi ispirati al lavoro di Armando Testa
- Realizzazione di una serie di illustrazioni per il libro “Racconti Crestati”
- Esercitazione sui 12 principi di animazione e sulla realizzazione dello storyboard
- Esercitazione sull'animazione con la timeline di Adobe Photoshop
- Realizzazione di un reel animato per promuovere un prodotto (matita bicolore Fila)
- Realizzazione di un'animazione frame by frame del proprio logo personale

Esame di qualifica professionale IeFP

- Progettazione e realizzazione di una presentazione sull'esperienza di FSL
- Simulazione della prova pratica dell'esame di qualifica IeFP:
realizzazione di un manifesto e di un banner animato per la promozione di un evento.

Siena, 07/06/2026

Docente

